



HENDRIKSON & KO

Merekultuuri ja selle väärtuste piirkondlik kaardistamine

Ann Ideon



Miks kaardistada merekultuuri?

1. Merekultuuri ja selle väärtuste teadasaamine võimaldab järgneva planeerimise käigus:

- teadvustada kultuurilisi tahke-väärtusi juba mereala planeerimisprotsessi alguses ning edaspidi tähelepanuga suhtuda antud väärtustesse.
- selgitab välja võimalikud konfliktkohad (nt kultuuriline huvi vs majanduslik huvi)
- selgitab välja võimalikud sünergilised alad (kus kultuuriline jm huvi teineteist võiksid toetada).



Mida on seni tehtud?

Mujal:

- Teiste Euroopa riikide mereala planeeringutes on põhiliselt keskendunud materiaalsele pärandile nt merepõhja arheoloogiale (vrakid, vee alla jäänud muinasasustus jms).

Eesti mereala planeeringuks on:

- Kaardistatud kogu Eesti ranniku sotsiaalselt ja kultuuriliselt olulised alad-objektid (sh külaplatsid, kogukonnamajad, ujumiskohad, miljööväärtuslikud alad, üritused, majakad, päästekomandod, uurimisjaamad, surfikohad jms).
- Lisaks on olemas ka muu info (kus asuvad sadamad, veeteed, kaitsealad jms).



Kuidas tahame edasi minna?

- **Keskenduda** mitte enam rannikule, vaid **merele** ja merega vahetult seotud ranna-alale
- Käsitleda Eesti mereala planeeringus **merekultuuri põhjalikumalt** kui vaid läbi füüsiliste objektide: materiaalse kultuuri kõrval ka mitte-materiaalset – tunnetuslikku, kogemuslikku – kultuuri.

Küsida laiemalt:

- Mida tähendab meri meie kultuurile?
- Kuidas määrab ja mõjutab meri meie identiteeti, mõjutab meie kuuluvust, meid inspireerib, rikastab emotsionaalselt ja esteetiliselt?

Leida vastused laiadele küsimustele rühmatöös toodud küsimuste kaudu.



Rühmatöö: merekultuuri erineva tahud

Millised on maakonnas erinevad **merel/mere ääres** toimuvad **rituaalid, tavad ja kombed**?

- Isiklikud/perekondlikud ja üldtuntud
- Praegused, kaduma hakkavad ja kadunud (mida võiks elus hoida/taaselustada)

Kas merega (teatud asukoha või meremaastikuga) on seotud mingid olulised **kogemused-lood**? Kas neid on võimalik kaardile märkida (nt ohtlike karidega seotud lood vms)?

Millised on merega seotud **uskumused/ka ebausud**? Kas neid on võimalik kaardile märkida?

Kas mingid kohad merel/mere ääres on **pühad**? Kas mingitel kohtadel on **spirituaalne tähendus**?

Millised kohad merel/mere ääres on **teid inspireerinud**? **Miks/kuidas** on nad teid inspireerinud?

Millised kohad on **laiemalt** kirjanikke, maalikunstnikke, skulptoreid või teisi kunstnikke **inspireerinud**? **Kuidas**?

Rühmatöö toimub:

- Eraldi gruppides ja kaarditööna
- Grupitöös on 3 osa: merekultuuri kaardistamine vastavalt küsimustele, olulisemate väärtuste kokkuleppimine ja lühike tutvustamine teistele gruppidele
- Iga grupi juures on abiks ka üks planeerija, kes lühikese grupisisese tutvumise järel:
 - valdavalt kuulab, kuid vajadusel aitab mõtet edasi seada-koondada
 - aitab ajakava jälgida

Rühmatöö tulemuseks on:

Harjumaa merekultuuri kaart (profiil) ja hinnang, millised tahud merekultuurist on siin piirkonnas kõige olulisemad/väärtuslikumad